

Storioni Festival biedt ruim baan voor internationaal, nationaal en regionaal talent

De vierde kamerfestivaleditie verbindt de vijf grote steden in Brabant. Voor de vierde keer brengt het Storioni Trio een kleurrijk kamermuziekfestival van internationale allure. Tien dagen lang staat Brabant in het teken van kamermuziek met concerten in Eindhoven, Breda, Helmond, Den Bosch en Tilburg. Grootheden als Vadim Repin, Pekka Kuusisto, Nico Muhly, Evelina Dobračeva en Vladimir Mendelssohn spelen zowel klassiekers als nieuwe werken met als thema 'Met Hart en Ziel'. Onder de noemer Storioni Academy zijn lokaal de educatieve activiteiten als vast festivalonderdeel ondergebracht. Ook dit jaar zijn er meerdere compositieopdrachten verstrekt aan internationaal gelauwerde componisten. Nieuw dit jaar zijn de Ensemblewedstrijd en het Storioni Café. Met zijn broer Marc Vossen (cellist) en Bart van de Roer (pianist) vormt Wouter Vossen (violist) ruim vijftien jaar het Storioni Trio. "Het Storioni Festival is jaarlijks ons ultieme verjaardagsfeestje!" glundert hij. "Het organiseren van een festival is uitdagend. In samenwerking met Frank Veenstra – artistiek manager van Muziekgebouw Eindhoven - houden we ons alle drie intensief bezig met de programmering. Met het festival beogen we kamermuziek toegankelijk te maken voor jong talent, hen kansen te bieden en helpen hun weg te vinden binnen de huidige muziekwereld."

Met Hart en Ziel voor het publiek en demuziek

Wereldwijd heeft het Storioni Trio artiesten weten aan te trekken om samen met hen of andere gerenommeerde ensembles zoals Britten Sinfonia of het Aurn Quartet schitterende klassiekers en enerverende nieuwe werken te spelen. Om een indruk te geven: Vadim Repin (Rusland), Pekka Kuusisto (Finland), Nico Muhly (Amerika), Evelina Dobračeva (Rusland) en Vladimir Mendelssohn (Roemenië). De gehele programmering is geïnspireerd op het thema: 'Met Hart en Ziel'. De voorgaande edities hebben bewezen dat het festivalgevoel doorklinkt in de concerten. Er wordt volop contact gemaakt met het publiek, humor wordt niet geschuwd en onder musici hangt een alerte en tegelijk ontspannen sfeer. Ervaar het zelf in de zalen, bijvoorbeeld bij het Openingsconcert op vrijdag 21 januari met werken van Mozart, Schulhoff, Chopin/Bottesini en Dohnányi alsook de Nederlandse première van de composer in residence Nico Muhly (Amerika). Of kom naar het Wandelconcert (inclusief Ensemblewedstrijd) op donderdag 27 januari in Den Bosch dat in samenwerking met Stichting Jheronimus Bosch 500 is georganiseerd. Storioni klinkt door en galmt verder, de steden in. Na een start in Eindhoven op 20 januari met een Lunchpauzeconcert en 21 januari het officiële Openingsconcert, maakt het festival uitstapjes naar Tilburg, Helmond, Den Bosch en Breda om weer in Eindhoven te eindigen met de twee laatste concerten op 30 januari. Het festival zit vol met exclusieve optredens van topmusici. Neem bijvoorbeeld Vadim Repin, één van de grootste violisten van dit moment, die wereldwijd optreedt met topartiesten. Altijd als solist met een orkest. Het is een unicum dat hij in een kamermuzieksetting speelt.

Openingsconcert: <http://www.storionifestival.nl/storioni/concert/concertprogramma/151>. Andere klinkende namen op het Storioni Festival zijn o.a. Pekka Kuusisto (veelzijdig improvisatietalent op viool en gewaardeerde artist-in-residence van Muziekgebouw Eindhoven), Evelina Dobračeva

(sopraan die in 2006 de Würzburg Mozart Competition won), het Aurn Quartet (beheerst complete concertseries van Mendelssohn, Schumann en Haydn, zeven optredens tijdens het festival), Britten Sinfonia (bekend als het meest innovatieve kamerorkest van Europa) en Lavinia Meijer (meest veelzijdige harpist van nu en tevens winnares van de Nederlandse Muziekprijs 2009).

Educatie & Ensemblewedstrijd

Het Storioni Festival biedt meer dan alleen concerten. Onder de noemer Storioni Academy worden in Brabant masterclasses en workshops gegeven in samenwerking met het conservatorium en lokale muziekscholen. Dit mondt uit in een Muziekscholenconcert én een nationale Ensemblewedstrijd.

Muziekscholenconcert: <http://www.storionifestival.nl/storioni/concert/concertprogramma/400>

Ensemblewedstrijd: <http://www.storionifestival.nl/storioni/concert/concertprogramma/366>

De Ensemblewedstrijd is nieuw en maakt onderdeel uit van het Wandelconcert langs drie verschillende locaties in Den Bosch, waaronder het beroemde Zwanenbroedershuis. Drie Nederlandse ensembles strijden hier om de Storioni Festival Prijs. Daarnaast speelt het Aurn Quartet een zeldzaam stuk van Puccini en brengt het Storioni Trio de wereldpremière van de jonge gelauwerde componist Alejandro Orozco (Mexico).

Nieuw: Storioni Café

Tot slot heet het Storioni Trio u dit jaar van harte welkom in het nieuwe Storioni Café. Presentatoren Maartje van Weegen, Lex Bohlmeijer, Marianne Lange en Frank de Munnik snijden in een informele setting muzikale onderwerpen aan. Het accent ligt hierbij op persoonlijke ervaringen van musici, vragen uit het publiek en korte live optredens. Waarom een Storioni Café? "Muziek vertelt menselijke verhalen op basis van emotie en dat willen we graag zo breed mogelijk delen!", licht Marc Vossen toe. Op onze site www.storionifestival.nl vindt u alle informatie over concerten, musici en data met daarbij de optreedlocaties in de verschillende steden. KRO Radio4 is mediapartner van het Storioni Festival

Opnamedata 21, 22, 23, 25 en 28 januari (deze laatste opname is inclusief webcamregistratie). Uitzenddata: 25 januari, 8 februari, 1 maart en 8 maart. Zie voor meer informatie over de uitzendingen: www.radio4.nl.

